



MEMORIAL NITEN ICHYU KYU
JAPON - FRANCE

MIYAMOTO MUSASHI

GORIN NO SHO

Le 16 novembre 1582, le samouraï Miyamoto Musashi, dit le "dieu du sabre", est né à Bizen, dans la province de Settsu (aujourd'hui dans la préfecture de Kyoto).

Il est considéré comme l'un des plus grands maîtres du sabre japonais, et a écrit le célèbre "Le Livre des Cinq Anneaux", un traité de stratégie militaire qui a influencé de nombreux penseurs occidentaux.

Musashi est mort le 13 novembre 1645, à l'âge de 63 ans, à Fushimi, dans la province de Settsu.

MEMORIAL NITEN ICHYU KYU
JAPON - FRANCE

MIYAMOTO MUSASHI

Le 16 novembre 1582, le samouraï Miyamoto Musashi, dit le "dieu du sabre", est né à Bizen, dans la province de Settsu (aujourd'hui dans la préfecture de Kyoto).

Il est considéré comme l'un des plus grands maîtres du sabre japonais, et a écrit le célèbre "Le Livre des Cinq Anneaux", un traité de stratégie militaire qui a influencé de nombreux penseurs occidentaux.

Musashi est mort le 13 novembre 1645, à l'âge de 63 ans, à Fushimi, dans la province de Settsu.

MEMORIAL NITEN ICHYU KYU
JAPON - FRANCE

MIYAMOTO MUSASHI

Le 16 novembre 1582, le samouraï Miyamoto Musashi, dit le "dieu du sabre", est né à Bizen, dans la province de Settsu (aujourd'hui dans la préfecture de Kyoto).

Il est considéré comme l'un des plus grands maîtres du sabre japonais, et a écrit le célèbre "Le Livre des Cinq Anneaux", un traité de stratégie militaire qui a influencé de nombreux penseurs occidentaux.

Musashi est mort le 13 novembre 1645, à l'âge de 63 ans, à Fushimi, dans la province de Settsu.

The Niten Ichy Ryu Mémorial Japon-France / France - Japon has been built on the grounds of the property of château de Bois Franc of the place devoted to that purpose. Recalling the duty to memory of the history of the birth of the city of Lyon, of Beaujolais and its surrounding area, getting people to understand the tight links that may have been woven between two cultures that everything seems to bring into conflict and developing the progress of today's modern technologies, it emphasizes that modernism cannot escape tradition.

The spirit of war law (Bushido) is still a tropical question and cannot forgotten. Nature is formed of the four parts (earth, fire, water, air). And harmony derives from its established order and can be found in different areas when thought reserves for itself the right of heart.

Le Mémorial Niten Ichy Ryu Japon-France France-Japon est édifié sur le sol du domaine du château de Bois Franc à l'endroit qui lui est consacré. Rappelant le devoir de mémoire de l'histoire de la naissance de la ville de Lyon, du beaujolais et de ses environs, faisant comprendre les liens étroits qui ont pu se tisser entre deux cultures que tout paraît opposer et développant les progrès des technologies modernes de notre époque, il nous souligne que le modernisme ne peut se soustraire du traditionnel.

L'âme du code guerrier (bushido) est toujours d'actualité et ne peut être oubliée. La nature est forgée des quatre éléments (terre, feu, eau, air). Et de son ordre établi naît l'harmonie que l'on retrouve dans différents domaines quand la pensée se réserve le droit du cœur.